



# اساد فرعون نماسال جاری مطامع

به نام خدای هنر آفرین

تماشاخانه‌ی استاد عزت‌اله انتظامی خانه‌ی هنرمندان ایران در راستای انتخاب و اجرای شایسته‌ی آثار نمایشی متقاضی برای سال ۱۳۹۳، از علاقه‌مندان دعوت می‌نماید تا آثار مورد نظر خود را طبق بخش‌ها و شرایط مندرج در این فراخوان، به دفتر تماشاخانه‌ی انتظامی ارایه نمایند.

## ۱. نمایش‌های کودکان و نوجوانان

در این بخش متقاضیان می‌توانند آثار خود را که مناسب برای گروه سنی مربوطه باشد، جهت اجرا در نوبت صبح تماشاخانه‌ی انتظامی ارایه کنند. بدیهی است که علاقه‌مندان می‌توانند با هماهنگی مدارس و مهدکودک‌ها از حضور گروهی تماشاگران این گروه سنی بهره‌مند شوند.

## ۲. نمایشنامه خوانی

متقاضیان در این بخش می‌توانند با ارایه‌ی آثار خود، بر روی بام خانه‌ی هنرمندان ایران، آثار خود را به اجرا بگذارند.

## ۳. اجرای عموم

الف) در این بخش به منظور تولید و اجرای آثار نمایشی پیشرو و خلاق حمایت از تئاتر دانشگاهی، نمایشنامه‌های ایرانی، تألیفات برتر دانشگاهی، مضامین ذیل در اولویت پذیرش و انتخاب قرار دارند:

۱. توجه و بهره‌گیری از ارزش‌های تئاتر سنتی و آیینی در نگارش نمایشنامه

۲. محوریت قرار دادن ارزش‌های انسانی و پرداختن به موضوعات اجتماعی مبتنی بر نیازهای جامعه ایرانی

۳. تمرکز بر استفاده و اقتباس از میراث گرانبهای ادبیات ایران

۴. پرداختن به شخصیت‌های هنری، تاریخی، ملی و مذهبی

۵. اجرای شیوه‌های نوین و خلاقانه

۶. اقتباس و برداشت خلاقه از متون برجسته‌ی ادبیات نمایشی جهان

ب) تماشاخانه‌ی استاد انتظامی در این دوره پذیرای نمایش‌هایی خواهد بود که پیش از این در هیچ سالن و یا تماشاخانه‌ای اجرای عمومی نشده باشند.

ج) با توجه به ضرورت استفاده حداکثری از این سالن و ایجاد شرایط مساعد برای اجرای دو نمایش مختلف در یک روز، بدیهی است که در پذیرش آثار، هماهنگی با فضای تماشاخانه، دارا بودن صحنه‌ی سبک و قابل حرکت، در اولویت انتخاب خواهد بود.

## مدارک مورد نیاز جهت درخواست اجرا (تمامی موارد الزامی میباشد)

۱. تکمیل و ارایه‌ی فرم درخواست

۲. سه نسخه از فیلم اثر (در صورت دارا بودن) بر روی لوح فشرده یا سه نسخه از متن پرینت شده.

۳. مجوز کتبی از سوی نویسنده یا مترجم اثر با ذکر تاریخ و شماره تماس ایشان

۴. خلاصه نمایشنامه (چکیده اثر) در یک صفحه‌ی ۸۴، سه نسخه‌ی تایپ شده

۵. سوابق هنری متقاضی (کارگردان) در یک صفحه‌ی ۸۴، تایپ شده

۶. خلاصه‌ای از شیوه اجرایی در یک صفحه‌ی ۸۴، سه نسخه‌ی تایپ شده

## زمان و چگونگی تحویل آثار

از تاریخ ۹۲/۸/۵ لغایت ۹۲/۹/۳۰ از ساعت ۱۱۴ الی ۱۷، به صورت حضوری، به جز روزهای جمعه و شنبه خواهد بود. این فرصت غیر قابل تمدید می‌باشد. متقاضیان همچنین می‌توانند مدارک خود را از طریق پست به دفتر تماشاخانه استاد انتظامی ارسال نمایند.

## اعلام نتایج:

نتایج بازخوانی متون، در مدت یک ماه پس از اتمام مهلت دریافت آثار، به اطلاع خواهد رسید. بازبینی متون پذیرفته شده از تاریخ ۹۲/۱۰/۸ تا ۹۲/۱۱/۸ انجام گرفته و آثار پذیرفته شده، در جدول سال ۱۳۹۳ تماشاخانه انتظامی قرار خواهند گرفت. متقاضیانی که صرفاً فیلم خود را ارایه دهند، پس از بررسی اولیه و در صورت اولویت، می‌بایست بصورت زنده نیز اثر خود را آماده بازبینی کنند.

## مکان تحویل

خیابان آیت‌الله طالقانی، خیابان شهید موسوی شمالی، باغ هنر، خانه‌ی هنرمندان ایران، دفتر تماشاخانه‌ی استاد انتظامی

”مدارک و آثار تحویلی مسترد نخواهد شد“

# استاد عزت‌اله عظمی

## فرم آثار متقاضی اجرا در سال ۱۳۹۳ تماشاخانهی استاد عزت‌اله انتظامی

مشخصات اولیه:

نام اثر:	
نویسنده:	کارگردان:
تاریخ:	شماره تماس:

مدارک تحویلی به تماشاخانهی استاد انتظامی:

ردیف	مدارک	تاییدیه	توضیحات
۱	نامه ی درخواست		
۲	سه نسخه فیلم		
۳	سه نسخه متن		
۴	مجوز کتبی		
۵	خلاصه ی نمایشنامه		
۶	سوابق هنری کارگردان		
۷	شیوه ی اجرایی		

تذکره: اینجانب مطلع هستم که این اثر جهت اجرا در سال ۱۳۹۳ بررسی می گردد و در صورت قبولی، از طرف

دفتر مدیریت تماشاخانه انتظامی با گروه اجرایی تماس گرفته خواهد شد.

امضاء